

## LECCIÓN PREPARATORIA 2

### Pre calentamiento

Después de saludar a la clase, se podría proceder a jugar a las palabras con los alumnos. Un juego oportuno sería «el ahorcado», para que los alumnos deletreen con motivación.

❖ Se introduce el concepto «país» con el mapa de la actividad.

A continuación se les pide que relacionen individualmente los nombres de persona con los países.

Comprobación en parejas.

Puesta en común en grupo-clase.

❖ Lea los nombres de los países para dar el modelo de pronunciación y pida a los alumnos que los lean en voz baja. Explique que la sílaba subrayada es la más fuerte y lea algunos a modo de ejemplo.

a) Pida a determinados alumnos que pronuncien los nombres propuestos (uno cada uno).

🔊 b) Escuchan y comprueban la pronunciación.

Ejercicios de repetición coral e individual.

❖ Introducción del concepto de nacionalidad refiriéndose a la del profesor y a las de algunos personajes famosos.

En caso de que no aparezcan en el Libro del alumno los nombres de los países y los adjetivos de nacionalidad de algunos alumnos, introdúzcalos.

Hacen individualmente el ejercicio de relacionar y se corrige en grupo-clase.

Se comentan las terminaciones del masculino que aparecen (**o, s, l, n, e**) y la formación del femenino (sustitución de **o** por **a**, y añadiendo **a** a las consonantes **s, l, n**). El profesor hace el esquema en la pizarra con la ayuda de los alumnos y resalta la invariabilidad de los adjetivos terminados en **e**.

❖ Completan individualmente la columna correspondiente al femenino. Si lo necesitan, pueden consultar la actividad 3.

Comprobación en parejas y corrección en grupo-clase.

### FÍJATE EN LA GRAMÁTICA

Asegúrese de que entienden el esquema gramatical que aparece en el libro y pídale que añadan otros ejemplos a los incluidos en él.

### SUGERENCIAS

— **Juego de memoria** con países y nacionalidades, en grupos de tres o cuatro alumnos. Cada grupo juega con veinte tarjetas; diez tienen nombres de países, y diez, de nacionalidades. Se extienden todas y se colocan de manera que no se puedan leer las palabras escritas en ellas. Cada alumno descubre dos y, si forma una pareja (un país y la nacionalidad correspondiente), se queda con ellas. Gana el que logra reunir más parejas.

— **Pasa la pelota.** Se juega en grupos de seis u ocho alumnos con una pelota. Puede hacerse una de papel. El alumno que tiene la pelota dice el nombre de un país y pasa la pelota a otro compañero. El que la recibe tiene que decir el nombre de la nacionalidad correspondiente.

❖ El profesor presenta las estructuras propuestas señalándose a sí mismo y diciendo de dónde es. A continuación solicita a determinados alumnos la respuesta. Es importante insistir en los aspectos relativos a la presencia y ausencia del pronombre sujeto **yo**, así como en el hecho de que utilizamos la preposición **de** cuando queremos indicar que procedemos de una ciudad concreta, si bien podemos hacerlo también con países de escasa proyección en el ámbito internacional.

a) Leen el diálogo individualmente. Ejercicios de repetición coral e individual.

b) Pasean por la clase para preguntar a sus compañeros de dónde son, previa demostración profesor-alumno y alumno-alumno.

### Nota.

Si en clase hay alumnos del mismo país, se introduce **también** («Yo también soy japonés»). En clases en las que todos los miembros tengan la misma nacionalidad, se les puede dar la posibilidad de que elija cada uno la nacionalidad que quiera.

6 Introducción de la tercera persona del singular con fotos de personas famosas y diciendo de dónde son. A continuación se pregunta a determinados alumnos de dónde es el compañero con el que han trabajado en la actividad 5b).

Ejercicios de repetición coral e individual. Presente «no sé» mediante mímica antes de que los alumnos realicen la actividad propuesta.

7 El profesor presentará la palabra «lengua» y comentará sus posibles significados.

Introducción de **hablo** y **hablas** refiriéndose a la(s) lengua(s) que habla el profesor y preguntando a los alumnos las que hablan ellos.

a) Leen el diálogo.

b) Escuchan y repiten coral e individualmente.  
c) Se preguntan en parejas.

#### SUGERENCIA

**Simulación** de una fiesta en la que el profesor es el anfitrión. Los invitados (los alumnos) van llegando y se van presentando. Esta actividad permite la práctica de presentaciones, preguntar y decir de dónde son y qué lenguas hablan. Es importante poner música de fondo para hacer más realista la situación y para que los alumnos se sientan más relajados.

8 Presentación de países donde se habla español y preguntas sobre la lengua que se habla en algún otro país. Se puede hacer referencia a Cataluña, Galicia y el País Vasco.

Realizan la actividad en parejas (hacen las preguntas por turnos). Puede plantearse a modo de juego para ver quién responde correctamente a más preguntas.

Lenguas que se hablan en los países propuestos:

- Inglés en Jamaica y Nueva Zelanda.
- Francés en Mónaco.
- Español en Nicaragua, Colombia y Uruguay.
- Portugués en Brasil.
- Italiano en San Marino.
- Alemán en Austria.

9 Antes de observar los dibujos detenidamente, se les hace ver cuáles son las frases con las que se va a trabajar:

«¿Cómo se dice... en español?».  
«No sé» (ya se ha introducido antes).

«Más despacio, por favor».

«Más alto, por favor».

a) Observan las ilustraciones y leen individualmente.

Es conveniente asegurarse de que han captado el significado. Para ello se sugiere:

- Hacer preguntas: «¿cómo se dice (palabra que ya conocen) en (lengua de los alumnos)?».
- Decir frases a velocidad muy rápida unas y en voz muy baja otras, a la vez que se les pide mediante gestos que reaccionen.

b) Escuchan la grabación (o al profesor) y repiten coral e individualmente.

10 En la grabación se presentan nueve casos en los que se busca la reacción del alumno para que practique el lenguaje de la actividad anterior.

Muy rápido	— ¿Cómo se dice «buenas tardes» en inglés?
Muy bajo, casi no se oye	— ¿Cómo se dice «buenas tardes» en inglés?
Bastante rápido	— ¿Cómo se dice «buenas tardes» en inglés?
Muy bajo, casi no se oye	— ¿Cómo se dice «gracias» en francés?
Muy rápido	— ¿Cómo se dice «gracias» en francés?
Bastante rápido	— ¿Cómo se dice «gracias» en francés?
Muy rápido	— ¿Cómo se dice «adiós» en italiano?
Muy bajo, casi no se oye	— ¿Cómo se dice «adiós» en italiano?
Bastante rápido	— ¿Cómo se dice «adiós» en italiano?

Anímeles a que usen estas «ayudas» y las practicadas en la lección 1 siempre que lo necesiten, tanto dentro como fuera del aula.

11 En esta actividad se presentan de manera desordenada las frases necesarias para preguntarle al compañero (y posiblemente escribir) cómo se dicen dos palabras que han sido previamente seleccionadas por cada alumno. Demostración previa profesor-alumno y alumno-alumno.

#### SUGERENCIA

El profesor lleva a clase fotocopias ampliadas de los dibujos con los que se han pre-

sentado las «ayudas» en las lecciones preparatorias 1 y 2, pero con las burbujas vacías, y las distribuye entre grupos de varios alumnos para que escriban el texto que falta. A continuación comprueban lo que han escrito y ponen las fotocopias (una con cada «ayuda») en la pared, en lugares bien visibles, a fin de que puedan recurrir a ellas siempre que lo necesiten.

- 12 a) Escuchan la grabación y leen los números para identificarlos.
- 13 b) Escuchan la grabación de nuevo (o al profesor) y repiten coral e individualmente.

Se pueden hacer encadenamientos de números. Empieza el profesor y continúan los alumnos (1, 3, 5...; 0, 2, 4...; 20, 19, 18...).

- 13 a) Se explica en qué consiste el juego del Bingo y luego completan el cartón con números. Pueden escribir en el libro, pero se recomienda que lo hagan a lápiz.
- 14 b) Al oír sus números, los alumnos los marcan en su cartón.

Cuando un estudiante cante Bingo, conviene comprobar si lo ha hecho correctamente. Para ello se le pide que escriba sus números en la pizarra y que los diga en voz alta.

Si se equivoca, se continúa el juego hasta que otro estudiante cante Bingo.

**Tres - dieciséis - nueve - catorce - siete - dos - quince - cero - once - diecinueve - cinco - doce - uno - cuatro - dieciocho - veinte - seis - diecisiete - trece - ocho - diez.**

- 14 Se pide a los alumnos que escriban ocho números del cero al veinte y que se los dicten al compañero. Finalmente deben comprobar si coinciden los números dictados con los copiados.

#### SUGERENCIAS

- En parejas. Un alumno escribe seis números del cero al veinte. Su compañero, sin mirarlos, dice otros diez. Anotan los números acertados.
- Se divide la clase en dos equipos. El profesor enseña una tarjeta con un número y salen dos alumnos (uno de cada equipo) a la pizarra para ver quién es el primero que lo escribe correctamente con letras.

El que lo hace consigue un punto para su equipo. Así sucesivamente.

- 15 a) Suministre la ayuda lingüística que precisen los alumnos para facilitar la comprensión del texto.
- b) Explique el significado de las palabras o frases que no entiendan.
- c) Asegúrese de que han elegido la palabra o frase adecuada («¿Cuánto es, por favor?»)«Vino»/«Gracias»/...).
- d) Compruebe cuáles son las palabras del recuadro que asocian a un bar.
- e) Proporcione a sus alumnos las frases útiles que le soliciten y anímeles a utilizarlas cuando las necesiten.

#### DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA

- 1 El objetivo de esta actividad es mostrar al alumno la importancia del español en el mundo.

- a) Explicar **verdadero** o **falso** refiriéndose al nombre. El profesor dice: «Me llamo (nombre falso)». Falso. «Me llamo (su nombre)». Verdadero. Es aconsejable asegurarse de que han captado los conceptos mencionados haciendo alusión a nombres de alumnos. Leen individualmente las frases y se les explican las palabras clave para que puedan lograr la comprensión global de cada una de ellas. A continuación señalan las respuestas que crean adecuadas.
- b) Antes de proceder a la lectura individual con carácter selectivo, conviene asegurarse de que conocen el significado de «superior». Es importante hacerles ver que solo se les pide que busquen en el texto la información relacionada con las frases leídas anteriormente. Leen y comprueban lo acertado de sus respuestas. Puesta en común en grupo-clase.
- c) Invite a sus alumnos a comentar a sus compañeros lo que les sorprenda. Para finalizar, puede dirigir un comentario, en la lengua de los alumnos o en una lengua hablada por todos, sobre la creciente importancia del español en el mundo.